# Taller Enrico Tedeschi 2021

# **FAU UNT**

Profesor Titular Dr. Arq Hugo Ahumada Ostengo

Responsables de grupos verticales De 3° 4° año Mg. Arq. Ernesto Marchetti, Arq. Sergio Carelli,

Arq. Pablo Arias, Arq. Elena Cabrera, Dr. Arq. Vicente Medina

Propuesta

Este año se trabajará con los conceptos de Regeneracion urbana en conjuntos de vivienda de densidad media, tomando como área de estudio a nivel macro urbano la ciudad de SMT a escala meso urbana y micro urbane, el sector de la avda adolfo de la Vega y terrenos municipales contiguos al Parque Guillermina.

Se realizaran propuestas de vivienda, desde individuales en Duplex, combinadas, bloques de tres niveles que posean la cualidad de gene sistemas arquitectonicos y tambien el necesario equipamiento comunitario tanto en salud, educacion, cultura.

Qué es el taller?

El taller es un ámbito en que se piensa y se produce. Se requiere de la participación de alumnos y docentes, con clara vocación de enseñar y aprender, a través del intercambio de reflexiones, de ideas y de acciones que formenten un buen clima de aprendizaje que conduzca a lograr resultados innovadores en los ejercicios proyectuales.

Metodología de la Enseñanza
Se aplica una metodología ordenada simple que permita seguir una serie de variables de forma secuenciada.

sene de variables de roma secuenciada. Los profesores deben convettise en entrenadores del aprendizaje y en personas significativas para producir aprendizaje en los alumnos. Creemos que hay que desarrollar:

# Teoría aplicada a la práctica Pensamiento crítico Trabajo colaborativo Saber comunicar con eficacia

Aprender a aprender Generar conocimiento. Documentar/ experimentar/ Investigar.

La búsqueda de una cultura arquitectónica debe apoyarse en el conocimiento sobre las disciplinas afines y concurrentes del proyecto; con un claro ordenamiento de las variables que condicionan al

yecto.
desarrollaran conjuntamente con los avances del proyecto las
uientes variables: Contexto y Programa, Idea, concepto y
ometria, circulaciones H y V, espacios, estructura y envolvente y principios de la bioclimatica.

# Re-Generación Urbana.

Ante la aguda crisis que viven nuestros países y nuestras ciudades, es ineludible abordar, desde una mirada holística, los problemas de planificación vinculados a los temas urbano-arquitectónicos.

En el caso de SMT, fuera de las cuatro avenidas, presenta situaciones La siduado de omi i, luerta de las cuatro avenidas, presenta situaciones de caso morfológico y dispersión formal con terrenos propicios para articular centros plunífuncionales que vitalicen estas zonas de la ciudad. Es necesario abordar pues, estudios y proyectos que tiendan a la modificación del tejido actual con propuestas urbanas para una ciudad más sustentable.

Desde hace un tiempo adquiere importancia en el concepto de Re-generación urbana.

A la Re-generación urbana según el informe de la ONU Hábitat 2016, se define como los procesos de participación pública y privada donde se valorizan y se refuncionalizan edificios patrimoniales, y zonas de la ciudad degradadas por causas económicas, sociales y de ineficaz reglamentación edificatoria.

Temas a desarrollar
5º año: escala urbana SMT y area mesourbana sector adolfo de la
Vega Regeneracion urbana y proyectos de arquitectura con programas
mixtos complejos: Wrienda y equipamiento social cultural
La Arquitectura genérica
La Arquitectura de sistemas
4º año
Los nuevos modos de habitar como la vivienda colectiva con servicios

plurifuncionales.

La manzana como celula sustentable
Habilar y producir la vivienda del siglo XXI

-3º año Edificio multifamiliar con comercios y servicios mixtos. el
espacio publico y lo privado. La obra de Enri Ciriani

-2º año

# Los Procesos de crecimiento de la vivienda Vivienda en lotes urbanos tipologia duplex. Viviendas en Pessac

Vivienda en totes urbanos sponegas de l'Araño.
Modulo de instrumentacion geometrica - proyectual con elaboracion de escalas graficas de la 1:100 a la 1:10
Rompiendo la caja arquitectonica, relaciones espaciales interior exterior, conceptos basicos del espacio.

# Requerimientos del cursado. Aprobación. Actividades semanales y

Este semestre preve criticas semanales con desarrollo de las variables de un proyecto. Las criticas semanales se entregan en fecha indicada y las condiciones son obligatorias. Dos faltas a entregas semanales los alumos quedan libres.

# Clases virtuales y/o presenciales de acuerdo a directivas de la FAULunes, martes y miércoles de 15 a 18hs

Consultar el canal de YouTube.com Taller Tedeschi FAU UNT donde estan subidas las clases 2018 y 2020 de los distintos cursos. En particular ver:

1 Presentación e ideario del taller.
2 Conceptos generales del taller.
3 El Método de recintos, tiras y cajas.
4 Ejémplós de récintos, tiras y cajas.
5 Arquitectura de autor y arquitectura genérica.
6 Cualidades de la ciudad contemporánea.

7 Condiciones de la arquitectura.

https://www.youtube.com/channel/UCFL6eZQ4VRo7lwooGdu5VYA

RE/ARQ. RE/GEN.

Re-Arquitectura y Re-Generación Urbana en área céntrica de SMT



# Propuesta académica. Re-Generación Urbana en Avda. Adolfo de la Vega

La enseñanza debe ser inactual: enseñando una profesión tal como ya no se ejerce, y enseñándola tal como aún no se ejerce. Anacronica y vanguardista, al mismo tiempo.

Josep Quetalas

http://que-es-arquitectura.blogspot.com/2009/04/















